RÉUNION du 16 octobre 2026

14 membres présents
Comme convenu , nous démarrons la réunion par la projection d' une sélection de photos apportées par les adhérents.
Une sélection de 4 à 5 photos de nos derniers travaux en prises de vues .
Gérard T et Gérard S , Pierre , Vincent , Jean , Françoise , Geneviève , Gilbert , Didier et Joël se prêtent au jeu .
A noter l'excellent travail de Pierre sur le cloître de Moissac avec sa gestion parfaite des hautes et basses lumières . Sa technique expliquée amène une discussion qui semble ne pas être comprise . Après cogitation , je me permets d'y revenir dans ce compte rendu .
Il fait une mesure spot sur les blancs les plus clairs et applique une surexposition de 2 IL . C'est ce point qui n'est pas compris : C'est le même principe que pour les photos de neige , la mesure de la cellule est optimiste et si vous n'apportez pas une correction en surexposant la neige est grise . Dans son cas ,la surex lui permet d'avoir des blancs corrects et le développement raw d'équilibrer les ombres et lumières en gardant des détails .

Cette projection nous prend du temps mais est bien sympathique .
Nous poursuivons par les points d'informations :

1/ Revue et bibliothèque :

l'achat d'un livre photo :
Présent à Arles , j'ai trouvé l'exposition de la rétrospective de la Fnac de qualité avec une palette d'œuvres intéressantes à admirer et décortiquer .Un livre a été imprimé et j'ai choisi de l'acheter pour PCC .

La revue Compétence photo : L'abonnement se termine et la majorité des adhérents présents sont pour le renouvellement .

2/ Le point sur les lieux d'exposition :

*Le Fort : **Vincent va vider sa besace et sera présent en novembre et décembre .***
En janvier et février 2027 nous présenterons l'expo collective instant décisif .

*A Molières nous présenterons en novembre l'expo argentique **lumières et matières au cœur d'un joyau roman** (photos à la torche de l'abbaye de Moissac). Ceci dans le cadre des 200 ans de la photographie .A noter qu'en clôture de cette expo le vendredi 27 novembre à 18h,Vincent et moi même ferons une intervention : Histoire de la photographie , suivi de composition de l'image et lecture de l'image .*

Toujours à Molières, André avec Duo sera présent en janvier et Didier en février .

A Albias , en novembre et toujours dans le cadre des 200 ans François accrochera son expo sur les traces de Corto Maltesse .

Donc mardi 27 il faudra préparer ces expos …..

3/ Projets d'animation :

Toujours à Arles , j'ai découvert la photographe Martine BARRAT et je propose de vous faire découvrir son travail un mardi apm . Personnellement je ne connaissais pas cette photographe .

4/ Photo du mois :

Gérard S propose le thème : la photographie , défini comme des images qui évoquent la photographie .

5/ Les expos collectives 2027 :

il semble que la majorité est décidée à poursuivre ce travail d'expo , reste à définir les thèmes .

Les thèmes déjà proposés sont :

Reconduire Montauban sous la pluie .

Reconduire l'expérience de Cahors : une sortie de groupe , une expo .

Reste à choisir la ville ou le village : plusieurs propositions , mais le choix final sera la ville de AUCH .

Le thème de l'alphabet en photo est écarté , trop compliqué à réaliser .

Autres thèmes annoncés :

Humour

Une photo illustrée d'une citation

Best off PCC la photo du mois (sélection d'images sur les thèmes du mois)

et dernière proposition faite par Gilbert que je résume : jouer avec la lumière .

Comme d'hab la sélection va se faire par vote , donc vous choisissez dans cette liste 4 thèmes .

A noter , que si nous présentons les expos sans passe partout il est conseillé d'essayer de proposer que des formats 3/2 afin de simplifier le travail de mise en valeur . Pour les images qui ne seront pas à ce format , il sera possible de faire des passes, mais avec le souhait que les auteurs se fassent leurs passes.

Bonne lecture .
Joël