

COMPTE RENDU RÉUNION 21 07 23

13 adhérents présents .

A- DÉBAT et PRISE DE DÉCISIONS:

Suite aux divers commentaires entendus concernant la tenue et le contenu des réunions mensuelles la sélection des images , concernant l'animation des permanences du mercredi , concernant l'intégration des nouveaux adhérents etc, une grande partie de la réunion a été consacrée à un débat sur le fonctionnement de notre association et essayer de répondre aux attentes .

13 adhérents présents mais aucun des derniers inscrits pour nous éclairer sur leur attentes , dommage .

Concernant la tenue des réunions , vu l'écoute et la prise de parole diverse ce vendredi , le message est passé , merci , que ça dure .

Concernant le contenu , il faut que j'explique aux nouveaux notre fonctionnement .

Il y a maintenant plusieurs années nous avons choisi un fonctionnement collégial avec un bureau sans président , 2 secrétaires et 2 trésoriers . Donc un bureau restreint nécessaire pour gérer l'administratif et le financier , mais qui n'a pas la fonction de prises de décisions unilatérales .

Puis , il y a un CA de 11 membres (environ un tiers des membres) qui en théorie décide en début d'année des orientations et est sollicité en cas de problème majeur .

Mais , le fonctionnement du club , vu le nombre réduit d'adhérents (une trentaine)appartient à tous les membres , d'où la nécessité d'une réunion mensuelle pour que ceux qui le désirent s'expriment ouvertement .

Je fais des comptes rendus , mais ne peut pas m'exprimer à votre place .

La communication est plus positive et efficace lors de ces réunions que l'échange entre petits noyaux .

Ce qui n'empêche pas des échanges entre vous , mais faites remonter l'échange lors de la réunion .

Je n'ai rien d'un meneur , ne souhaite pas l'être , et habitant à 25km je ne suis pas présent tous les mercredis .

J'accepte mon poste , parce que j'adhère à ce fonctionnement collégial .

Enfin , traditionnellement pour que la réunion soit plus attrayante , et parce que c'est avant tout le but de votre adhésion faire et montrer des photos nous terminons par un visionnage de divers sujets: un challenge technique , des photos à la critique , et tout autre sujet si le temps le permet .

Nous avons expérimenté au cours des années diverses formules pour dynamiser ce moment, mais pas de solution miracle (critique inexistante ou pas pédagogique , trop de photos d'un seul auteur , pas assez de participant au challenge etc).

Encore une fois cet instant vous appartient , à vous de le faire vivre

Concernant l'animation des mercredis:

Traditionnellement, il y a la partie préparation des expositions:

Gérard et Alain M gèrent les impressions . Pour ne pas dérégler l'imprimante il est choisi 2 responsables habilités .

Jean Pierre F , s'occupe des encadrements aidé par Alain H et Daniel pour la découpe des passes partout .

Par contre dans cet atelier tout adhérent peut venir participer et donner un coup de main .

Ce n'est pas appliqué , mais il avait été décidé (il y a fort longtemps), que chaque photographe aidait à l'encadrement de ses images .

Hors de ces chantiers il y a des adhérents qui sont présents les mercredis et veulent parler photos .

C'est logique , mais comment organiser cela?

Un visionnage sans pédagogie n'amène rien .

L'échange pédagogique sans la présence des adhérents compétents est impossible le mercredi (bien entendu nous faisons référence essentiellement à Gérard qui a l'expérience de la photo et la formation pédagogique),et de même tout autre adhérent occupé à d'autres taches aimerait participer .

*Les outils pédagogiques existent , mais les tirages demandent une concentration incompatible avec trop de présence dans la salle informatique .
(Mais pas impossible selon moi , s'il y a une discipline)*

Dans la salle de réunion , les outils utilisables sont la télévision , un projecteur et un ordinateur .

Je fais la remarque qu'il serait utile d'équiper l'ordi d'au moins un logiciel capable des retouches de bases (recadrer , niveau, contraste), on comprend mieux si l'on voit le résultat .

Alain M propose que cet atelier critique se fasse dans la salle du studio qui est quasi pas utilisée A discuter

Nous avons beaucoup de surface de locaux , beaucoup de matériel , un peu d'argent donc des moyens , il n'est pas normal de ne pas trouver un fonctionnement qui satisfasse le groupe .

J'en viens aux décisions prises:

Vous faites vivre les mercredi apm de façon libre et spontané, nous étudierons les améliorations matérielles à apporter selon vos besoins et demandes .

Pour plus d'efficacité il vous appartient de structurer ces apm afin de vous assurer de la présence de collègues compétents pour vous épauler .

Hors des heures de permanence un atelier pédagogique va se mettre en place .

3 solutions de jour et heure:

*samedi apm: rejeté car semblant ne plus convenir à l'ensemble des adhérents .
Mercredi apm de 17h à 19h .: rejeté.*

un vendredi par mois de 17h à 19h: c'est cette solution qui est choisie .

Donc vous notez sur vos agenda tous les premiers vendredi du mois sera organisé un atelier pédagogique avec un thème précis .

Le premier , vu la demande pourrait être sélection des photos.

Un peu tard pour commencer en août , donc rdv le 2 septembre .

Toutefois , j'officialiserai ce premier rdv après confirmation du ou des animateurs, et confirmation du thème .

Ces moments seront organisés en fonction de vos demandes , donc à vous de communiquer vos besoins

La dynamique de l'asso était et devrait toujours être basée sur un échange entre les photographes confirmés et les adhérents plus ou moins débutants , mais

pour un bon fonctionnement de cet échange il faut que nous connaissions vos attentes .

Personnellement dans cette nouvelle formule , je ne vois pas la différence hormis le changement de jour avec ce que nous appelions les échanges de savoirs Qui ne fonctionnaient plus faute de demande ou semble t'il des offres inadaptées à vos besoins

S'il vous plaît , n'hésitez pas à me communiquer vos idées et attentes ...

Le débat c'est arrêté pour pouvoir passer à la rubrique visionnage , mais il n'est pas clos , encore beaucoup à discuter entre autre sur les expos collectives (thèmes , sélection etc).

Je vous poste ceci , déjà long .

Je rédigerai un plus tard le reste du compte rendu .