

REUNION DU 15 10 21

16 adhérents présents

Le FORT :

Actuellement exposé : Montauban territoire du flou

Pour Novembre sera exposé : Minimaliste

Pour Decembre : Rouge

Une programmation est à établir pour 2022. Que ceux qui ont des expos persos et sont intéressés me contacter : Joel : 0689357272 ou pierrejoel@sfr.fr .

ASP :

Au moment de la réunion l'expo est prête

Depuis , l'exposition a eu lieu vendredi 20 et samedi 21 au Fort .

Belle expo homogène avec photos , peintures et nombreux textes .

Malgré ce séjour court , l'exposition a un réel succès , et remplit son rôle d'ouvrir la communication sur ces sujets délicats que sont la maladie et la mort . Et surtout , l'objectif de Fabienne de se servir de ce travail comme support pour faire connaître son association est atteint.

Pas la grande foule , mais un public réceptif et ouvert au dialogue . Seul bémol , l'absence de la présence d'élus

La qualité du travail fait que l'expo est déjà demandée ailleurs : Bientôt à la cité universitaire, et elle reviendra certainement au Fort pour une durée beaucoup plus longue .

Personnellement , je pense que ce travail collectif est une réussite , non seulement pour la qualité des photos , mais aussi pour la qualité de l'échange avec les membres de l'ASP , très riche humainement d'enseignement

Merci à Marie Antoinette , André , Denis , Michel et Alain H, d'avoir accepté le challenge .

BIBLIOTHEQUE :

*Le choix de s'abonner à Compétences Photos est acté.....
Toujours à votre disposition si vous avez des suggestions d'achats utiles
N'oubliez pas de consulter les derniers livres de Scott Kelby : concis , faciles à lire et efficace*

AVIRON :

A ma demande le groupe ayant déjà réalisé des reportages se retrouvera mercredi 27 apm pour visionner et faire un premier point afin d'orienter nos futurs clichés .

ECHANGE DES SAVOIRS :

Lors de la réunion , la date du 20 novembre est arrêtée pour l'échange avec Maurice Cuquel .

Mais entre temps celui ci m'a contacté , il risque avoir un empêchement et donc repousser au 27 novembre .Dès qu'il me confirme son choix je vous le communique

Un ou plusieurs échanges sur l'utilisation de logiciel de développement sont demandés .

Dans l'immédiat voici la suggestion :

*Nous développons nos raw avec divers logiciels , il est donc proposé que des référents compétents se mette à la disposition des adhérents qui veulent connaître le fonctionnement des logiciels respectifs utilisés par les référents.
Bien entendu , il est demandé aux adhérents intéressés de venir avec des photos et bien entendu des photos en raw !!!!.*

Cet échange se mettra en place en janvier , donc l'idée et le contenu peut être affinés

.....

N'hésitez pas à communiquez verbalement ou par retour de courrier vos attentes .

SORTIE CONVIVIALE,REPORTAGE COLLECTIF :

L'idée d'une sortie à NAJAC est retenue , très certainement en novembre , mais pour ne pas oublier nos adhérents encore actifs nous attendons leur opinion et proposition de date .

Un pique nique est retenu !!!... Je plaisante , vue la date se sera un restaurant, c'est plus sérieux pour nos vieux os .

FABRIQUE DU JAZZ :

Pas mal d'amertume chez nos photographes (André, Gérard), lors des discours les élus ont mystérieusement oubliés de citer PCC et ses photographes pour le travail fourni (65 cadres et bâches)

PROJET LA de CAPOU :

PCC est sollicité pour aider et encadrer une classe de terminale qui doit traiter le sujet : masqué et démasqué.

Au final la sélection des photos sera tirée sur bâche(16) et exposé au lycée .

Voir avec Gérard pour ceux qui sont intéressés .

MAKO :

Mako qui a maintenant définitivement déménagé nous fait un petit coucou par l'intermédiaire de Gérard et envoie le bonjour à tout le monde .

J'espère que nous aurons l'occasion de la revoir , éminente photographe , personne charismatique et attachante , c'était un pilier de notre asso , elle manque , mais la vie est ainsi Bonne vie à vous deux dans votre pays et votre nouvelle demeure .

PHOTO du MOIS :

RAPPEL : 5 photos par mois sont le maximum décidés. Bien sur il y a de la place pour en mettre plus , mais est ce nécessaire ? ça peut inhiber des adhérents timides qui n'osent pas montrer leur photos et limiter le nombre ça oblige à plus d'autocritique sur les tirages postés .

INTERVENTION de DANIEL :

Daniel nous sollicite pour obtenir le prêt de notre projecteur pour l'association des artistes indépendants de Montauban .Ceci à l'occasion des portes ouvertes le 19 novembre de 18h à 22h .

Sa femme étant une artiste , nous ne pouvons provoquer des scènes de ménage , donc c'est ok ...

Plus sérieusement , il est logique entre asso de s'entraider .

Cependant Daniel est plus exigeant et a besoin d'un opérateur .

Gérard est partant pour assurer la projection des œuvres des artistes , mais après rencontre avec la présidente les clichés sont de qualités basses résolutions aussi il propose les services de PCC pour réaliser les photos des œuvres et assurer un reportage .

La projection est prévue le 19 novembre ,jour de notre réunion mensuelle , donc celle ci sera reporté au 26 novembre .

THEMES EXPOS COLLECTIVES :

Non abordé pendant la réunion , mais il faut commencer à s'en préoccuper , aussi , vous pouvez y réfléchir et faire des propositions le mois prochain .

EXERCICES :

Enfin nous finissons par la projection du thème tout noir ou tout blanc proposé par Michel . J'ai fait le malin en redéfinissant le thème en low key et high key . J'ai pensé bien faire , mais du coup certain ont traité le sujet high et low en couleur .

Désolé Michel .

Toutefois l'exercice est très intéressant , peu de photos visionnées sont réellement low ou high il n'est pas suffisant d'utiliser la post production pour balancer l'histogramme à gauche ou à droite . L'exercice se réalise d'abord à la prise du vue en choisissant son sujet déjà tout blanc (une blonde à la peau blanche selon Jacques;)ou tout noir

Bref , merci Michel et dans quelques mois nous pourrions le retraiter , voir si nous avons compris.

.....

Pour le mois de novembre le sujet proposé par Jean Escande est pose longue.

Bonne lecture ,

Amicalement ,

Joel

