
Ainsi en photographie, la première émotion fraîche, le sentiment de la chose, est captée dans son intégralité et pour toujours au moment même ou celle-ci est vue et ressentie. La sensation et son enregistrement sont simultanés ...

Edward Weston

Thème photographique pour le mois de novembre

« Saint sein sain »

(taille des photos : 1000 pixels maxi pour le côté le plus long)

Galerie Ephémère

« Démolition » de Jean Portes

Photo à l'Affiche

d'Alain Huguet

Compte-rendu de la réunion du 17 novembre 2017

(documents en suivant)

Formation du samedi

Choisir son appareil, ses objectifs (Noël approche !). **09 Décembre 2017**

Info

La prochaine réunion mensuelle sera le 15 décembre à 20h30 au Pôle

Les Expositions

- du 4 décembre au 31 décembre : « nul ne guérit de son enfance » de **Mako aux Galeries Lafayette**
- du 7 décembre au 2 janvier 2018 : « Les Images Retournées » de **Vincent, vernissage le jeudi 7 décembre à 18h30**
- du 1^{er} octobre au 22 décembre : « Urban Farmer » **Collège Saint Antoine à Caussade de Gérard T.**

COMPTE-RENDU REUNION DU 17 11 2017

23 adhérents présents.

Une réunion chaotique, anarchique et un peu houleuse!!!

Parfois ça a du bon, mais pour cette fois-ci, personnellement je ne trouve pas!

Pas de programme établi, trop de temps sur un sujet, des sujets bâclés, des dossiers photos pas assez préparéspas de respect de l'écoute et de la parole

Bref à qui la faute?

Pour notre part (le bureau), nous n'avons pas d'expérience d'animateur de réunion et ça ne s'improvise pas!!, il nous est difficile de faire un programme si vous ne vous servez pas d'internet pour nous passer vos infos et souhaits

Il faut que vos dossiers photos soient présélectionnés, dit et redit trop de photos nuisent à l'appréciation et il y a trop de perte de temps!

Désolé Christian tu nous as montré beaucoup de photos et beaucoup de belles, mais lorsqu'il a fallu en choisir 3, l'assemblée a eu des difficultés, une présélection aurait facilité la tâche et nous aurions mis en avant bien plus que 3 images!!

Après réflexion de tout cela, nous vous proposons:

Soit vous vous décidez à passer vos infos et questions avant la réunion afin que nous préparions convenablement le programme, bien entendu y compris vos photos que vous souhaitez présenter (sujet, nombre ,)

Soit, nous commencerons les réunions par un tour de table et prendrons le temps nécessaire pour établir ensemble le programme

Ceci dit, je vous fait malgré tout un résumé de cette réunion.

A/ BIODIVERSITE:

*Le musée d'histoire naturelle nous relance pour faire le point sur l'exposition photo: **les animaux sauvages qui reviennent en ville.***

Comme pour tout projet pcc, un coordinateur doit se proposer, et gérer dans la transparence en passant les infos au secrétariat

Marie Antoinette sera la coordinatrice, un rdv est pris avec la directrice du musée pour le 23 novembre à 11h .

Le musée veut quelques clichés pour préparer sa com sur le sujet, et nous, nous souhaitons être un peu plus guidé sur le type de photos recherchées .

*6 à 8 membres de pcc sont intéressés par le projet et le visionnages des photos amenées par Christian, Marie Antoinette et Gérard nous permet de sélectionner 6 images .
Cette réunion a donc eu lieu et nous attendons les dernières infos s'il y en a .*

Je résume en une dizaine de lignes un sujet qui a pris plus d'une heure de réunion

B/ SALON de FRONTON mars 2018 :

Comme tous les ans notre asso est sollicitée pour participer au concours des clubs:

*Un thème imposé: **LA FETE ET LA JOIE EN OCCITANIE***

et un thème libre

20 photos par club: 5 sur le thème imposé, 15 sur le thème libre

Les images sont projetées, donc pas d'impression et le fichier doit être en taille importante .

Date limite réception des photos : 30 janvier 2018.

Date limite d'inscription du club : 15 décembre .

Pour des renseignements: coordinatrice: Marie Antoinette:

marie-antoinette.renaud@club-internet.fr

C/ COMPTABILITE:

Le chef comptable veut finaliser la compta de l'exercice 2017, aussi il nous demande, pour ceux qui ont des tirages en retard, à régler et régulariser le plus vite possible, avant le 1 décembre .

Voir Gérard Trévisan pour ceux qui ne connaissent pas le montant de leur dette .

contact@gerardphotocrea.com

D/ CONVIVIALITE:

Jean Pierre Lara nous propose la date du 1 décembre pour se retrouver au restaurant Le SAMPA.

D'autres infos entre temps, nous sont parvenus par flash .

E/ EXPOSITIONS:

L'achat de cadres, chaînes et crochets sera réalisé sous peu, mais nous attendons une proposition du club de fronton qui gère tous les ans des achats groupés afin de négocier les prix .

Mako expose à partir du 1 décembre aux nouvelles galeries : les enfants .

Suivez l'actualité des expos sur notre site .

F/ SORTIE à BRUNIQUEL:

Jean Pierre Faget propose une sortie de nuit à Bruniquel pour des photos de nuit et prises de vues à la torche .

La date reste à définir janvier ou février.

***Contact: Jean Pierre Faget
jean-pierre.faget5@orange.fr***

G/ LE STUDIO:

*Certains, dont Jacques Colonge se sont penchés sur la relance de l'activité du studio .
Un inventaire du matériel a été réalisé et une proposition d'achat :*

d'un bol beauté

d'une boîte à lumière

d'une cellule

pour une somme de 1000euros .

A débattre, n'est ce pas mettre la charrue avant les bœufs que d'investir alors que l'activité est à zéro?

Ou, contre argument : cet investissement sera le début de la relance du studio?

A suivre, l'AG approche

En complément, Jacques a proposé une formation sur la lumière le samedi 18 à 15h30.

Pour ma part, je déplore cette date arrivée tardivement à notre info et il est dommage que 2 activités soient proposées le même samedi alors qu'il y a tant de samedi inexploités .(il y avait aussi la sélection pour les bâches du marathon).

Bref, tant mieux s'il y avait du monde, pour ma part, trop compliqué avec un autre rdv vers 16h 30 et une semaine très très remplie et trop de fatigue

H/ L'ARGENTIQUE:

Une future adhérente passionnée d'argentique s'informe sur les possibilités d'utiliser librement les labos argentique.

Jean Pierre Faget responsable de ce pole fait remonter la demande .

Il est évident que nous ne pouvons donner une clé de nos installations à une personne encore méconnue, et ce n'est pas dans la logique de fonctionnement de l'asso que de multiplier les clés.

Mais ce cas est un cas d'école, pas toujours bien résolu de la problématique de l'utilisation des locaux par tout adhérent.

*A l'heure actuelle, or le mercredi apm c'est compliqué
dans ce cas présent, si elle veut faire de l'argentique le we qui ira lui ouvrir?*

Je vous rappelle le fonctionnement existant il y a quelques années (lorsque j'étais jeune adhérent ...): L'activité était essentiellement argentique, après les formations de base délivrées par l'asso nous étions censés pouvoir être autonome et l'accès était libre sous la responsabilité de membres référents qui nous ouvraient les locaux ou confiaient les clés (le plus souvent Maurice Baux, membre du bureau et habitant Montauban, il suffisait de passer chez lui ou à sa boutique .)

Et étant des gens responsables et majeurs depuis pas mal d'années, nous engageons notre responsabilité en signant un cahier de présence ...

A réfléchiret il faudra bien donner une réponse à cette personne

Voilà, j'ai sans doute oublié des points, mais dans cette soirée houleuse, j'ai parfois déconnecté.

D'autre part, encore une fois, je profite de mon clavier pour donner mes opinions, j'impose rien, je veux simplement susciter les vôtres .

Bien amicalement ,

Joel P