
Les raisons pour lesquelles les gens prennent des photographies pourraient se ranger en deux catégories : le contenu et son interprétation (le fond et la forme, si l'on préfère).

Michael Freeman

Thème photographique pour le mois de novembre

« Saint sein sain »

(taille des photos : 1000 pixels maxi pour le côté le plus long)

Galerie Ephémère

pas de proposition !! dommage

Photo à l'Affiche

de Alain Huguet

Compte rendu de la réunion du 20 octobre 2017

(documents en annexes)

Infos

PCC a été partenaire de l'événement "Urban Farmer #2" le 23 septembre à Bressols : Exposition des photos du Battle de l'année précédente et Reportage photo sur la journée du 23 septembre. **Gérard**

Les Expositions

- **05 octobre au 8 novembre** : « l'ancienne imprimerie Lormant », collectif Pcc, au Fort, Joël
- **du 04 au 25 Novembre** : « le sablier » à la **Médiathèque de Verdun de Vincent**
- **du 1^{er} octobre au 22 décembre** : « Urban Farmer » **Collège Saint Antoine** à Caussade de Gérard T.
- **du 8 novembre au 6 décembre** : « le cynodrome » au Fort collectif Pcc, **Joël**

marathon photo

D.D.M. 18.10.2017

De la lumière et des talents pour la onzième édition

Pas une compétition mais l'occasion de s'exprimer sur un thème de confronter sa vision, le 11e marathon photographique organisé par l'association Photo Création Communication a éparpillé dans les rues ensoleillées de la ville ce samedi les photographes amateurs de tous âges. 3 thèmes successifs à traiter en 1 h 30 chacun : » La tête en bas » puis « Juste un peu de flou » et pour finir « Ici l'ombre ». 77 concurrents ont laissé parler leur imagination et leur talent. Les tirages aussitôt réalisés par



Lauréats et jury pour la photo finale. /Photo DDM

les membres de PCC furent exposés dans le cloître des Carmes et remis le soir à leurs auteurs. Le jury et le public ont rendu leurs verdicts : pour les jeunes talents — de 18 ans, ont été récompensés Arthus Viguié (2 fois) Emma Bou-Zeid (2 fois) Pauline Rivière, et Linon Bureau. Pour les plus âgés ce furent Cyril Langeard, Fabrice Maurat, Marie Laure Botte pour le vote du jury et Thierry Defarges, Emma Bou-Zeid, Éric Vasseur pour le vote du public ; (photos sur www.photocrea.org)

à noter

D.D.M. 19.10.2017

L'ASSOCIATION PHOTOGRAPHIE CRÉATION COMMUNICATION > Expose aux Galeries Lafayette.

En partenariat avec les Galeries Lafayette et en concordance avec « Octobre rose » les photographes de l'association Photographie création communication proposent une exposition de photographies sur le thème de « la vie en rose » dans les escaliers du magasin du 18 au 30 octobre.



LA DÉPÊCHE DU MIDI .25

D.D.M. 25.10.2017

PHOTOGRAPHIE CRÉATION COMMUNICATION > Expose au Fort jusqu'au 8 novembre.

« L'ancienne imprimerie Lormand » : exposition collective... Dix photographes ont posé leur regard et leurs objectifs sur ce que l'on est bien obligé d'appeler maintenant « l'ancienne imprimerie Lormand ». es dix sensibilités, ces dix regards différents ont donné des images très personnelles : images d'ambiance, images documentaires, images de pure création plastique. Lors de la prise de vue une connivence s'est vite établie entre l'imprimeur qui écrit avec l'encre et le photographie qui écrit



avec la lumière

COMPTE RENDU REUNION DU 20 10 2017

A/ LE MARATHON:

Une grande partie de la réunion est consacrée au bilan de la journée Marathon.

1: Exposition des bâches de l'an dernier:

Elles n'ont pas été installées le dernier samedi d'exposition.

Il était prévu d'exposer jaune qui pour diverses raisons a été reporté plusieurs fois. La pluie s'annonçant, jaune n'a toujours pas été présenté, et les bâches qui ne craignent pas la pluie auraient pu être installées, mais faute de décision collégiale cela ne c'est pas fait ...

2: participation:

56 participants pour 53 l'an dernier.

A noter que nous avons 65 inscriptions, mais que 17 ne sont pas venus, compensés partiellement par des inscriptions sur place.

Sur ces 17, 4 argumentent être restés chez eux faute de ne pas avoir reçu la confirmation d'inscription (condition mentionnée dans notre règlement).

Ce défaut de fonctionnement est pris en compte et sera rectifié l'an prochain

Enfin, l'on note une baisse de fréquentation des moins de 18 ans.

Question : est ce un hasard ou la résultante d'une participation payante pourtant très modique,?

faut il revenir à la gratuité pour les jeunes? .

3: DEFAUTS ou FAIBLESSES D'ORGANISATION :

Préparation des enveloppes :

Tache qui n'a pas été réalisée à l'avance, aussi Gérard souhaite qu'une personne se nomme responsable du contrôle des diverses petites taches : enveloppes, badges, etc

Marie Antoinette se désigne, très volontaire :

« C'est une chose que je ferai volontiers » d'ixit Marie A..... (notez que j'ai mis au futur et pas au conditionnel)

Le ménage :

Les toilettes ont été oubliées, aussi idem Gérard souhaite un responsable.

Non pour faire, mais pour vérifier!!! nuance

Compléments d'information sur l'affiche :

Émilie nous avait, le jour du marathon, signalé qu'elle trouvait anormal l'absence d'horaire sur l'affiche. Au moins spécifier que l'organisation est sur toute la journée (certains ne sont pas revenus traiter le troisième thème)

A débattre lors de la réalisation de la prochaine affiche.

4: SONO:

Tout le monde a constaté le défaut de qualité de la sono, ce qui a fortement perturbé la remise des prix .

A solutionner pour l'an prochain

5: CEREMONIAL REMISE DES PRIX:

*En clair un peu bordélique!, mais nous n'en sommes pas forcément responsable
Pour cette année, l'absence de représentant de la mairie a perturbé le cérémonial.
Toutefois, l'idée, plutôt intéressante, de se procurer un podium est avancée ...*

6: PRIX:

Les cadeaux offerts par la mairie sont bien sympathiques, mais toujours identiques d'une année sur l'autre.

PCC vu la trésorerie positive laissée par l'organisation de cette journée ne peut-il pas prendre à sa charge l'achat de prix?

A suivre

7:Le photographe invité:

Il faut s'en occuper beaucoup plus tôt, et n'hésitez pas à faire des suggestions .

7: BILAN FINANCIER:

L'organisation laisse comme l'an dernier un bénéfice d'environ 300 euros

8: BILAN HUMAIN :

Bonne ambiance, avec une bonne participation de la majorité des membres de l'asso, et toujours cette ambiance bon enfant du public et des participants. Pas de prise de tête ou de melon ...

Bref, nous sommes fidèles à l'idée de départ de cette journée, et beaucoup de participants sont aussi des fidèles Poursuivons!!.

B/ ECHANGE AVEC LE BENIN:

Suite à l'envoi de matériel photos divers en Afrique, Gérard soumet l'idée de poursuivre l'échange en réalisant un projet du style des photos et des mots (voir sur le catalogue d'expo pour ceux qui ne connaissent pas).

Un thème, phrase, ou citation illustrée par la vision d'un photographe africain et la vision d'un photographe pccéen.

Pour ma part j'adhère.

C/ LES EXPOSITIONS:

1: Gestion des expositions et des cadres .

*Plusieurs petits bugs successifs (manque de cadres pour le Fort, prêts de cadres, déplacement de l'expo rose ...), font qu'**il est primordial que l'information circule pleinement, et qu'il est primordial de respecter le travail des responsables de pôle, et j'ajouterais, respecter le travail du bureau dont la fonction principale est un travail de secrétariat afin de faire circuler à tous et pour tous les infos diverses que vous nous transmettez (et devez nous transmettre)**.*

Et allez sur le site!!!!!! , et lisez les flashes et LDJ!!!!!!

Ceci dit, le prêt d'exposition fonctionne bien, voir sur le site, et donc il semble nécessaire d'acheter d'autres cadres

L'assemblée présente semblait d'accord, mais les questions qui, quoi, combien, quand, comment sont restées en suspend

A suivre donc .!!!!

Pour les absents, l'expo rose a quitté Bruniquel, pour venir aux Galeries Lafayette dans le cadre d' »octobre rose ». C'est une bonne initiative de Mako car logique vu le thème, même si cela a créé un bug. Les autres années les châteaux de Bruniquel fermaient plus tôt, or cette année ils restent ouverts jusqu'au 14 novembre. Pour compenser le retrait de rose JPLara et Gérard T ont accroché « quand la nature reprend ses droits ».

Enfin, autre bug, les petits détails prévus en novembre au Fort étant donc toujours à Bruniquel, j'accrocherai le cynodrome

Un flash vous rappellera cela.

Ma conclusion sur ces divers bugs: tout cela n'est pas dramatique, nous pouvons positiver en se disant que ça prouve le dynamisme de l'asso

D/ NOUVEAU LIEU D EXPOSITION

Gérard donne l'information du nouveau lieu d'exposition : le cinéma La Muse à Bressols et de notre partenariat avec l'association Eidos, et la municipalité de Bressols.

E/ LES PHOTOS VISIONNEES:

Gérard montre la synthèse de l'exercice proposé aux 8 membres présents le samedi 14 apm:

La mission était de réaliser 5 photos sur un même sujet et à 5 focales différentes.

L'Intérêt premier que personnellement je trouve aux exercices de Gérard et de pratiquer, échanger et communiquer ensemble. Visionner et commenter à chaud nos clichés, je trouve cela super.

Si vous avez vous aussi des idées d'exercices, ce n'est pas interdit ...

Enfin, je clôture avec quelques clichés de mon voyage à la Réunion.

C'est qu'une mise en bouche, je vous proposerai un samedi apm animé autour du thème La Réunion, si d'autres ont des photos, on peut élargir aux îles voisines (Madagascar, Maurice, Mayotte). Et notre cuistot nous propose de compléter avec un repas réunionnais: rougail , saucisse

Et pour ceux qui ont des reportages de voyages, je vous propose l'idée de nous les montrer un samedi apm, nous avons plus de temps et la disponibilité d'esprit qu'un vendredi soir .

Bonne lecture

Joel P