
La maîtrise de la technique vous donnera accès à l'esthétisme, la préparation optimisera votre approche du terrain, l'expérience affûtera votre jugement et vous permettra d'anticiper l'image, mais c'est la nature de vos motivations et votre rapport émotionnel avec le milieu qui changeront le plomb en or.

Fabrice Milochau

Thème photographique pour le mois de juin

"Coloriant aux éclats"

(allez on s'y met là !!, des couleurs, des rires, des éclats !!)

(taille des photos : 1000 pixels maxi pour le côté le plus long)

Galerie Ephémère

« Bougre d'ânes »

de Geneviève

Photo à l'Affiche

de Claude

Réunion mensuelle ce vendredi 16 juin à 20h30 à PCC

1ère partie :

- Gilbert et son équipe nous présenteront les photos prises à Peyrusse le Roc – Belcastel
- Jean-Pierre L. photos de son voyage en Ecosse

2ème partie :

- résultat du sondage pour le choix du menu 30 ans de P.C.C.
- dernière mise au point du déroulement de la journée.
- qui s'occupe de l'affiche du marathon cette année, il faut en parler ???

Rappel des Expositions au Marché

- le samedi 17 juin : **Cuba** de Gérard Soubiran
- le samedi 24 juin : **Sahraouis, retour sur terre** de Maurice C.

Rappel des Expositions en cours

- la **Coopérative fruitière** au Fort jusqu'au 21 juin, collective
- **Boulangerie** de Daniel à la Maison de retraite de Caussade

Exposition à venir

EXPO PHOTO 2017 A MONTECH :

Cette année, PCC sera autorisée à exposer **40** photos du **15 au 23 septembre 2017**.
Dépôt des photos le 13 et vernissage probablement le 16. Le nombre de photos par auteur sera dépendant du nombre de participants.

QUI s'inscrit ? marie-antoinette.renaud@club-internet.fr **DERNIER DELAI : 31 juillet 2017**

Thème de travail : "**les quatre saisons** "

Il reste encore l'été à exploiter. Mais rien ne vous empêche de sortir des photos déjà faites au cours des trois autres saisons. **Marie-Antoinette**

INFOS Joël P

La bibliothèque :

*J'ai commencé une mise en ordre, en numérotant les ouvrages.
Au second étage les livres les plus utiles sont numérotés de 1 à 73. J'imprimerai l'inventaire qui précisera la rubrique (technique, album, bio etc ...) et l'année d'édition.
Les ouvrages 28 et 29 sont absents ? Pensez à les ramener.*

Et pour l'utilité de cette classification, veuillez ranger dans l'ordre numérique les ouvrages.

*En bas j'ai écarté des livres qui ne présentent aucun intérêt
s'ils intéressent quelqu'un prenez les !!!*

A suivre

Comme dit précédemment j'ai acheté un HS savoir tout faire en photographie sur le noir et blanc.

Premier servi !, je suis en pleine lecture. Il est super intéressant et très complet il commence par un historique de la photo et se termine par des photos décortiquées .. Un grand dossier sur la conversion avec des tutoriels, et même des infos sur l'impression (papier et imprimantes).Je l'amène vendredi soir ...

*Concernant l'achat de beaux livres je suis très tenté de s'offrir **Génésis de SALGADO** . Il coûte 50 euros ce qui vu l'ouvrage est un prix correct.*

Si la dépense semble inadaptée pour le club, je soumetts l'idée d'un achat mutualisé, à savoir une base à définir par le trésorier et le complément étant donné par une participation volontaire des adhérents intéressés par l'œuvre.

Ainsi nous pourrions nous offrir de beaux ouvrages

A débattre !!!???

Les Lieux d'expo :

Un break en juillet et août au Fort.

Le courrier PCC avait reçu il y a quelques semaines une proposition de lieu : à l'étincelle coworking situé 10 rue de la comédie.

Je suis allé les voir. Le coworking est un nouveau concept très dans l'ambiance Macronienne. Il en existe 2 à Toulouse un à Albi et donc un à Montauban.

L'idée de base est de proposer un lieu de travail et des outils de travail à des professionnels qui sont isolés et travaillent seuls.(petite PME, travailleurs à domicile etc)

Sarah Monget, la jeune animatrice (nommée l'éclaireuse !?) qui m'a reçu, veut rendre le lieu très convivial et a l'idée d'exposer des œuvres (photos, peinture).

Elle a eu nos coordonnées par la mairie .

Je lui propose de venir nous visiter lors de la journée 30 ans .

Les expos ne seraient vues que par les utilisateurs des lieux.

Mais, pour ma part je suis favorable car c'est rafraîchissant une jeunesse qui se bouge .

Elle a une idée qui m'a beaucoup plus, elle ne propose pas un vernissage, mais un dévernissage à savoir une rencontre à la fin de l'expo au lieu du début de l'expo.

Les gens présents auront donc eu tout loisir pour admirer les photos et cette rencontre finale devrait donner de bels échanges

enfin, ils font du business, co working assume l'organisation et le financement pour 20 personnes max du vernissage ... au dessus à charge des artistes Au moins c'est clair .

Nous en parlerons vendredi.

Je suppose que comme moi vous ne connaissez pas, alors allez sur le site : etincelle-coworking.com

les expos du marché :

*après un beug dû à la pluie le 3 juin, la première expo s'est déroulée le 10 juin avec en présentation **le thème insolite.***

Un nombreux public ravi de nous retrouver cet été. C'est bien et réconfortant !!;

Les adhérents sont venus nombreux aussi, ça c'est sympa !!!!

Par contre un bémol de ma part : Je ne trouve pas normal qu'à chaque samedi les volontaires pour l'accrochage et surtout le décrochage ne soient pas clairement identifiés. A 11 heures, JP F ne savait pas qui décrocherait. Je sais on y arrive toujours, mais c'est usant. Il faut 2 personnes 3 max par manipulations avec des bras assez forts pour bouger les caisses Donc une organisation avec un turn-over ne devrait pas poser de problèmes dans PCC !!!

Merci

Les cadres d'expos :

Les lieux d'expos se multipliant et c'est très bien, je soumetts à nouveau l'utilité d'acheter d'autres cadres . ?

les futures expos :

Il serait bien que des idées de thèmes pour 2018 commencent à circuler....

Et, je mets au débat mon envie de changer de couleur pour les passes partout ... (opinion très personnelle

Les 30 ans :

Plus beaucoup de temps pour la préparation

Je suppose que cela sera à l'ordre du jour de vendredi .

MénageAnimation

Expos présentéesPréparation des salles Apéro Vin etc..

*Bonne lecture , et à vendredi , **Joel***