
L'un des objectifs du zen est d'attendre l'inattendu et de s'y adapter. Là encore, cela peut tout à fait s'appliquer à la photographie. Il faut aussi en retenir l'idée de détachement, le vide salvateur de l'esprit qui suit l'acquisition des compétences.

Michael Freeman

Thème photographique pour le mois de mai

"Colo riant aux éclats"

(taille des photos : 1000 pixels maxi pour le côté le plus long)

Galerie Ephémère

« Le sport : école de la vie »

superbes photos de Marion

Photo à l'affiche

de Pierre

Compte rendu de la réunion du 21 avril

(documents en pages 3, 4 et 5)

Rappel de l'agenda

***ATTENTION CHANGEMENT**

LUNDI 8 MAI : rendez-vous à **10h** sur le parking du jardin des plantes (celui d'en bas) pour un covoiturage en direction de Saint Antonin Noble Val avec appareils photos et le pique-nique de 13h dans la verdure ombre et soleil à proximité des voitures.

Retour à Montauban en fin d'après-midi.

Comme d'habitude, peu de marche mais chaussez-vous bien.

Apportez : crème solaire, chapeau, gourde d'eau, lunettes de soleil.

Un Kway pour s'allonger dessus.

Un pied photo si vous en avez un.

Appareil photo, batterie bien chargée (batterie de rechange), carte vide (deuxième carte pour les boulimiques)

J'espère que la météo sera favorable.

INSCRIPTIONS : marie-antoinette.renaud@club-internet.fr

Samedi 20 mai : sortie Photos Peyrusse le Roc – Belcastel

Samedi 27 mai : sélection expo " 30 ans P.C.C "

Info

Les cartes de visite sont commandées, bravo Emilie !

Expositions en cours

Irlande du **1er** au **31 Mai** à la Maison de retraite « le jardin d'Emilie » à Caussade
vernissage le jeudi 11 mai à 17 h.

Pierre Deilhes

Le transfert des collections du Musée Ingres

du **04 Mai** au **1er Juin** au Fort

Collectif PCC

COMPTE RENDU REUNION DU 21 04 2017

18 membres présents

Geneviève choisit d'ouvrir la séance par la projection d'un diaporama sur le Mali réalisé par le regretté Jean Bégué il y a déjà fort longtemps !

Elle a la tête en Afrique et trouve intéressant de reprojeter ce document.

Le sujet est intéressant mais très mal mis en valeur par un montage où il n'y a jamais d'arrêt sur image, cela nous permet de débattre sur les montages de diaporama .

A la suite nous attaquons les divers sujets à discuter :

La journée anniversaire de P.C.C :

Jean Pierre L propose un repas traiteur à 15 euros et le choix de 3 menus, le plus plébiscité sera retenu

pour le traiteur il faudrait une réservation d'au moins 30 repas, alors inscrivez vous que nous soyons certains de manger ce jour la!!!! Les menus sont alléchants et très très corrects en prix et nous remplirons joyeusement une bonne partie de la journée dans une belle ambiance gauloise

Pour les autres activités Gérard (et ses coéquipiers) ont sélectionné 170 photos qui permettront la réalisation d'un bel diaporama rétrospectif de l'activité de PCC en 30 ans de réalisations et expositions .

Ça c'est acquis !!!, le reste ça va se concrétiser progressivement.....

Les expositions :

Le calendrier pour les expos du marché se remplit progressivement reste encore des dates voir Mako ;

A Bruniquel nous exposerons cet été la Vie en Rose, Petits Détails, et le traditionnel Offenbach ...

Daniel nous propose un lieu d'exposition à la maison de retraite de Caussade « le jardin d'Emilie » .

En homme lucide et organisé il se sert le premier et expose la boulangerie en juin et fenaison en juillet .

Erreur!!en fait, c'est Pierre qui commence en mai avec l'Irlande .

En août C'est Denis qui prends le relais

Daniel a-t-il réservé sa place dans cette maison pour avoir si facilement ces propositions d'expositions? Pourtant, je trouve qu'il rajeunit depuis qu'il ne joue plus le sourd..

Tout cela est très très intéressant et les tontons photographes s'activent

Mais avec toute cette activité nous allons manquer de cadres ... aïe , aïele trésorier est parti en voyage

A Capou géré par Gérard, aidé par Joël D. les expos se poursuivent, en complément une animation avec une classe de BEP est proposée :

La réalisation par les élèves de 5 images sur le thème de la vie, puis sélection pour finir par le tirage d'une photo. Tout cela coordonné et encadré par PCC avec un appui pratique et technique. Pour plus d'infos contacter Gérard.

Le site :

Nous proposons à l'assemblée présente une mise à jour du site car il apparaît encore des galeries d'adhérents qui ne sont plus adhérents, et surtout dans le catalogue il y a des expos proposées que l'on ne sait pas si elles sont toujours disponibles.

Donc nous ne conservons que les galeries d'adhérents à jour de cotisation, mais le but c'est aussi de libérer de la place pour que d'autres adhérents proposent des galeries !!!!!(à bon entendeur

Pour ceux qui connaissent l'histoire de PCC, nous ne supprimerons pas le travail de Jean Bégué

Et nous faisons enquête pour vérifier l'état (expos argentiques), la présence et la disponibilité de toutes les expositions présentes actuellement sur le catalogue.

Le studio :

Le débat sur l'activité studio se poursuit mais n'avance pas

Les échanges des savoirs :

Je relève l'absence de demandes concrètes et le peu d'offres pour les échanges

Domage n'oubliez pas ce que veut dire PCC

Les formations :

*Marie Antoinette n'a pas d'inscrit pour ses sorties et demande que ses propositions apparaissent de façon plus claires sur le site. Après vérification cela semble fait
Noté dans les formations et sur l'agenda*

Beaucoup de discours que je résume en 2 pages
Mais il reste du temps pour visionner des images .

*Je soumetts un travail sur les chevaux, j'ai du mal à faire mon auto critique, pourtant j'aimerais finaliser une expo sur le sujet
Merci, votre regard positif dans l'ensemble sur ce travail m'incite à poursuivre
Ce que j'ai fait depuis*

Marie Antoinette nous remontre sa dernière série ramenée à 4 photos pour le besoin d'un concours avec la fédération photo ..., elle comprends mal les écarts de notes

*Raphaël que nous revoyons avec plaisir nous propose des images macros.
Très intéressant car sa vision avec une bonne gestion de la lumière et du flou donne sur certaines une vision poétique qui s'éloigne de la photo documentaire naturaliste
J'adhère ,*

*Merci de me lire ,
A bientôt,*

Joël