

*Ainsi en photographie, la première émotion fraîche, le sentiment de la chose, est captée dans son intégralité et pour toujours au moment même ou celle-ci est vue et ressentie. La sensation et son enregistrement sont simultanés ...*

*Edward Weston*

---

## **LE THEME DU MOIS D'OCTOBRE**

*« Géométrie variable »*

*(photos réduites à 1000 pixels maximum pour le côté le plus grand)*

## **PHOTO A L'AFFICHE**

*de Jean-Claude Cabot*

## **COMPTE RENDU DE LA REUNION DU 16 SEPTEMBRE**

*(documents joints en annexes)*

## **INFOS DU BIBLIOTHECAIRE**

*(joint en annexe)*

## **LES PHOTOS DU MARATHON SONT SUR LE SITE**

lien direct du marathon photo : <http://photocrea.org/marathonphotomontauban/photos.html>

*(bon travail Gérard!!!)*

## **INFO**

Vous pourrez remarquer que ce mois-ci il n'y a pas  
de « Galerie Ephémère » dommage !!!  
si toutefois certains pccéens veulent des renseignements  
[contact@gerardphotocrea.com](mailto:contact@gerardphotocrea.com)

## **EXPOSITION**

**"Sahraouis : retour sur Terre" (Algérie / 2015)**  
samedi 8 octobre, à 16 h 00  
Espace "Points de vue" à Lauzerte (6, rue de la Barbacane)  
exposition du 4 au 16 octobre

### Programme

17 h 00 Paul HILL et Maria FALCONER présenteront (en anglais) leur exposition.

18 h 00 Vernissage et vin d'honneur

Au plaisir de se revoir, Maurice CUQUEL 06 83 01 01 49

## **Compte rendu réunion du 16 septembre**

*Les projets de l'année sont tous réalisés ou presque. Aussi , la réunion s'oriente essentiellement sur le visionnage de photographies .*

*Nous admirons un travail de **Joel D** qui propose une série d'épouvantails pour le jeu série ....  
Merci Joël ... continue...*

*Pour ma rubrique chef d'œuvre, je choisis de vous proposer l'analyse d'une photo de la rubrique vos photos nos conseils d'un vieux Réponses Photo. Cette photo d'un lecteur, illustre bien selon moi l'une des erreurs que nous pratiquons régulièrement lorsque nous sommes en situation de photo reportage. A savoir : un bon sujet , mais parasité par un arrière plan qui perturbe la lecture de la photo ..... Dans ce cas présent, comme la lumière n'est pas bonne un coup de flash aurait isolé le sujet et donné de la pêche.. !!!!*

*Nous avons débattu plusieurs minutes ....., ce qui me réconforte et m'encourage à continuer ...*

***Raphaël**, nouvel adhérent, nous présente une sélection de son travail photographique ....  
Il a beaucoup de photos, mais nous prenons le temps de les visionner et discuter ....  
Personnellement, je trouve que hors l'aspect technique et critique, l'exercice est une bonne manière de découvrir un peu de la personnalité du photographe et c'est une entrée sympathique au sein de l'asso ....*

*Mais je rappelle que ceci est une exception et en temps normal sachez faire une première sélection de votre travail avant de nous les proposer ...*

*Tout cela nous a pris du temps, mais c'est intéressant et constructif ....*

*Il reste un peu de temps pour parler des projets en cours de finalisation ...*

*Essentiellement le salon de Montech et le marathon ....*

*Ces deux événements sont terminés à l'heure de cette lettre, donc no comment ....*

*Juste dire qu'ils se sont très bien déroulés l'un et l'autre ....*

***Enfin, Émilie nous propose ses idées pour la réalisation de la carte de visite PCC.***

*La discussion s'engage essentiellement sur le choix de format : Format carte bancaire ou format type flyer ..... Pour moi ça dépend de l'utilisation, si le but est de donner facilement nos coordonnées le format carte est suffisant, par contre si la carte a un rôle publicitaire et donc contenir des infos, un format plus important semble utile ....*

*Ce n'est pas notre première expérience, à ma connaissance il y a déjà eu 2 flyers réalisés par Laurence ... Donc retrouvons des exemplaires et discutons avant de finaliser un troisième....*

*Je termine et précise que ce vendredi soir je n'ai pas pris de notes et j'ai peut être oublié des points ....Désolé, à bientôt Joël P.*

## ***Infos du bibliothécaire***

*Nous n'avons pas débattu lors de la réunion sur le renouvellement de l'abonnement Polka. Je suis partisan d'essayer d'autres revues, technique et ou reportage ... Portez un exemplaire de celle qui vous intéresse....ça va pas vous ruiner de l'acheter une fois*

*.....  
Si certain veulent continuer Polka contactez moi directement, ([pierrejoel@sfr.fr](mailto:pierrejoel@sfr.fr)) et même peu nombreux je nous réabonne, car il n'est pas onéreux (20 euros ).*

*Nous n'avons pas coûté bien cher au trésorier cette année !!! alors si vous avez des idées d'ouvrages que l'on puisse s'offrir ????*

*Désolé Gérard le compétence spécial studio n'est plus en kiosque je vais devoir le commander via internet ..*

***Enfin , je fais un appel pour retrouver le dernier Hors série de Réponses Photo.***

***Celui sur le paysage. Il n'est pas dans la bibliothèque et l'emprunteur ne s'est pas marqué sur le cahier. Merci à lui de le ramener .... Peu d'adhérents en ont profité (moi le premier ..), et la facture est agrafée à la couverture et notre cher trésorier ne me remboursera pas .... sans celle ci ..... Merci Joel***