

Photographie Création Communication la Lettre du Jeudi 18 aout 2016

Je n'essaye plus de « m'exprimer » pour imposer ma personnalité à la nature, mais sans préjugé ni falsification, je tente de m'identifier à la nature, de voir ou de savoir les choses telles qu'elles sont, leur essence même, afin que ce que j'enregistre ne soit pas une interprétation – mon idée de ce que la nature devrait être – mais une révélation, une ouverture dans un écran de fumée ...

Edward Weston

TRES URGENT

Michèle BOHLY, Présidente de l'AAPGC, qui nous recevra en qualité d'invités d'honneurs à son salon d'automne, souhaite recevoir la liste des participants de PCC et le nombre de photos proposé par chacun (dix maximum) sur le thème : "**ombre, lumière, reflets**".

A vos "plumes" ne tardez pas envoyer ces informations à : marie-antoinette.renaud@club-internet.fr.
ou les lui apporter lors de la réunion mensuelle de vendredi

Merci. **Marie-Antoinette**

REUNION MENSUELLE CE VENDREDI 19 AOUT A 20H30 A PCC

1- Projection et sélection des photos pour le salon d'automne de Montech

« ombre, lumière, reflets »

la date limite de réception des photos est arrêtée au **16 septembre**

2-Penser à participer aux jeux créatifs

- « la série » et « avant et après »

- « l'écho photographique » et « roman photo »

3-Nous fixerons la réunion « spéciale marathon » du début septembre

INFO

" Le Catalogue des expositions a été mis à jour sur le site, me prévenir s'il y a des erreurs ". Merci, Gérard.

Photographie Création Communication la Lettre du Jeudi 18 aout 2016

Proposition de Balade Photos Début septembre : Peyrusse le roc et Belcastel dans l'Aveyron environ 100 km soit 1h 50
Le matin Montauban / Peyrusse Petite Rando puis Pique-nique a Belcastel sur le bord de l'aveyron. Retour vers Montauban (document joint en annexes) **Gilbert**

Thème photographique pour le mois d'août

"c'est du sport !"

(taille des photos : 1000 pixels maxi pour le côté le plus long)

(Allez, on participe!!!)

REPRISE DES STAGES PHOTOGRAPHIQUES

(information en annexe)

EXPOSITIONS

Au marché

samedi 20 août

« Les Voix du Château » de **Claude**

samedi 27 août

« Flore et Faune » de **Marie-Antoinette**

L'Eté photographique de Lectoure

jusqu'au 11 septembre 2016



Visitez Peyrusse-le-Roc

Dans un endroit isolé, au sud-est de Figeac et au nord-est de Villefranche-de-Rouergue, Peyrusse-le-Roc est une petite commune de quelques centaines d'habitants seulement. L'emplacement et la taille de Peyrusse-le-Roc peuvent suggérer que peu de visiteurs arrivent ici, mais la position et alentours du village et les nombreux sites d'intérêt font le voyage très intéressant. Le village est parmi les joyaux cachés de la région avec beaucoup de profiter. À l'époque médiévale, et dès le 8ème siècle, Peyrusse était une ville importante avec 3000 habitants, appelé Petrucia et basé sur les mines d'argent et de plomb qui se trouvaient ici.

Exploration Peyrusse-le-Roc

Commencez votre visite par une promenade dans les rues étroites du village lui-même, entré passé les ruines de l'ancien château (le château du Roy) et sa porte imposante. La route traversant le village passe des maisons à colombages traditionnelles et l'église, qui a utilisé une tour du château d'origine comme son clocher. Vous pouvez aussi voir le marché couvert.

Notez que contrairement à la plupart des villages médiévaux de France, des parties de Peyrusse-le-Roc sont le long des chemins assez difficiles et des chaussures de marche sont recommandées - mais assurez-vous de faire l'effort, parce que la marche à travers les ruines est une expérience très intéressante et évocatrice!

Ce sont les vestiges du village médiéval en ruine qui se trouve au-delà du village actuel qui est du plus grand intérêt .. et les bénévoles ont consacré beaucoup de temps et d'effort dégager des chemins et les restaurer au cours des 25 dernières années.

Des sites d'intérêt comprend un four traditionnel à pain en pierre, et diverses petites chapelles et une reconstitution d'un jardin médiéval. Le nombre de monument, bien que beaucoup sont maintenant en ruines, est due à l'importance du village médiéval.

Au-delà du village, le chemin continue vers le bas vers et le site le plus spectaculaire de Peyrusse-le-Roc, deux anciennes tours de pierre debout sur un éperon rocheux et le monument le plus célèbre dans le village. Malgré l'impression que vous obtenez à partir de photographies, les tours sont moins élevés que la village lui-même! L'accès à la roche et des tours est assez périlleuse pour les personnes souffrant de vertige, étant une série d'escaliers raides et vieilles échelles branlantes ... bien que les vues du haut justifient l'effort!

En continuant le long le long du chemin vous passez une petite zone qui a été dégagé et où vous pouvez voir des reconstitutions d'armes médiévales. Un peu plus loin on trouve une tour carrée en pierre qui est le clocher de l'église de Notre-Dame de Laval qui vous atteignez peu de temps après, et le 14ème siècle Tombeau du Roi.

Dans la vallée boisée ci-dessous la roche vous pouvez voir la petite rivière Audierno, et les murs importants qui sont tout ce qui reste maintenant de l'hôpital médiéval, l'hôpital des Anglais.

Traversez la rivière par le pont du Faubourg et tourner à droite pour continuer plusieurs centaines de mètres le long de la rivière pour voir le très pittoresque pont de Parayre de style roman avec son bossu raide. De là, un sentier escarpé fait le retour au village principal de Peyrusse-le-Roc dessus.

Belcastel, Midi-Pyrenees tourisme et à visiter

Belcastel (l'un des 'plus beaux villages de France') est d'environ 20 kilomètres à l'ouest de Rodez dans le nord-ouest du département de l'Aveyron.

Belcastel est pour moi l'un des grands villages de France. Nous avons visité un jour ensoleillé vers la fin d'Octobre quand il n'y avait presque pas d'autres touristes et il est vraiment un endroit incroyablement beau. Il n'y a rien du tout à « gâcher » l'apparence du village, qui est un ensemble parfait.

Belcastel est un village entouré par les très jolies pentes boisées le long des berges de la rivière Aveyron, avec un château du 11 ème siècle dominant sur l'éperon rocheux au-dessus du village.

Les maisons anciennes, le plus remarquable pour leur toits en pierre (lauze), sont répartis sur les versants escarpés entre la rivière et le château, le long de jolies rues pavées et étroites. Belcastel château lui-même est ouvert au public et est intéressant pour quelques raisons: les caractéristiques du château médiéval comme les douves et le donjon et l'exposition d'armure médiévale; les jardins et la vue depuis le château; et a cause des expositions d'art moderne qui sont exposées (certains permanente et certains temporaire) dans les salons du château et dans les jardins adjacents.

Dans le centre de Belcastel le fleuve est traversé par un pont de pierre très attractif, étroites avec cinq arches, construit par la même personne qui a fondé l'église, les deux datent du XVe siècle. N'oubliez pas votre appareil photo!

Vous trouverez une belle aire de pique nique proche du pont de Belcastel, à côté de l'église.

Environ un kilomètre de Belcastel (suivre la route à côté de l'église) vous pouvez voir les ruines d'un ancien fort.

L'histoire de la renaissance de Belcastel est intéressante. Le château a été récemment (au cours des années 1970) acquis et restauré avec soin par l'architecte Fernand Pouillon, utilisant ses propres fonds. Voilà donc motivé le reste de Belcastel à s'embellir, surtout pendant les années 1980 et 1990.

Peut-être cela explique en partie la 'perfection' de Belcastel - bien qu'il évite l'apparence 'trop parfaite' de quelques-uns des plus beaux villages, récemment restauré.

Photographie, Création, Communication : www.photocrea.org
25, Grand'rue Sapiac, Passage René Daynes 82000 MONTAUBAN
A côté du jardin des plantes.

LES JEUDIS DE LA PHOTOGRAPHIE REPRENDRONT

>>>>>>>>>> **LE 08 SEPTEMBRE 2016** <<<<<<<<<<<<

Stage d'initiation à la prise de vue avec un appareil photo numérique.
6 jeudis d'affilée, de 6 à 8 stagiaires.

Horaires :

----- **de 15h30 à 18h ou de 18h30 à 21h** -----

Renseignements :

Tel : 05 63 63 70 67 entre 11h30 et 13h30. Si vous tombez sur un répondeur annoncez-vous et laissez un n° de téléphone fixe de préférence ou marie-antoinette.renaud@club-internet.fr

Composition de l'image :

- cadrage :
- règle des tiers,
- points forts.

Exposition :

- correcte, sur ou sous exposée,
- histogramme,
- correction d'exposition.

Profondeur de champ :

- mise au point, netteté,
- focale,
- diaphragme.

L'exposition est déterminée par :

- l'ouverture du diaphragme
- la vitesse d'obturation
- la sensibilité du capteur (ISO)

La profondeur de champ est déterminée par :

- l'ouverture du diaphragme
- la focale
- la mise au point

Au fur et à mesure, vous apprendrez à vous servir de votre appareil photo.

Ce programme peut être modifié par Marie-Antoinette l'animatrice de ce stage.

PRIX DU STAGE : 50€ à l'ordre de PCC.